

HEALING CHANT MEDITATION – MUSIC

... gehört zur **Keltischen Musik Mitteleuropas**, welche ihren Ursprung in der keltischen Tradition der Barden und Druiden Mitteleuropas hat.



Healing Chant Meditation - Music ist Musik, losgelöst von fixen musikalischen Formen und Strukturen. Der/die Musiker reflektieren mit ihrem Spiel, die geistige Dynamik und die seelische Tendenz des Seins und die dabei aufscheinenden Eingebungen in Verbindung zum Ort und der Zeit. Dieses Wahrnehmen und dessen musikalischer Ausdruck ist eines der wesentlichen Merkmale, welche Healing Chant Meditation - Music vom herkömmlichen Musizieren unterscheidet. Entsprechend der Wahrnehmung kann Aufregung geglättet oder befeuert, Spannung erhöht oder abgebaut werden.

Healing Chant Meditation - Music aus längst vergangener Zeit, in der Tradition der keltischen Barden und Druiden Mitteleuropas. Alte, immer währende Melodien und Rhythmen werden zeitgemäss interpretiert und mit neuen Kompositionen bereichert. Musik, als Ausdruck der universellen Kraft, war und ist in kultische Feste, Rituale und Zeremonien eingebunden. Freude, Sinnhaftigkeit, ein Miteinander der Menschen, eine Symbiose mit der Natur und dem Kosmos.

Der Musiker erarbeitet und pflegt sein Repertoire, angeleitet und unterstützt durch seinen Meisterlehrer in einem ganzheitlichen Lernprozess, bei dem auch die Persönlichkeitsentwicklung des Musikers mit einbezogen ist. Damit ergibt sich für den Musiker die Möglichkeit sein Bewusstsein auf ganz praktische Art zu erweitern und zu schärfen. Er wird in die Lage versetzt sein Mensch-Sein in seiner vollen Grösse und Wirkung zu verstehen und zu leben. Damit kann er sein ganzes Potenzial in sein musikalisches Schaffen einbringen. Die Ideen für seine Kompositionen schöpft er aus seiner geschulten Intuition und verleiht diesen Eingebungen mit seinem Können Form und Ausdruck. Bei dieser Art des Musizierens werden die Lieder durch den Musiker stets neu, live komponiert und gespielt, passend zum Ort und Anlass.

Healing Chant Meditation - Music live zu hören und zu erleben ist abwechslungsreich und bereitet Freude, dem Musiker und dem Publikum. Sie ermöglicht der Zuhöer-in, dem Zuhörer tiefer in sein eigenes Sein einzudringen und bisher ungeahnte geistige und seelische Erfahrungen zu machen. Puzzle-Teile des Denkens fügen sich zu konkreten, stimmigen Bildern. Vage Empfindungen drängen sich ins Bewusstsein und werden zu Motivationen für zukünftiges Tun und Schaffen. Quellen von Unstimmigkeiten, Angst und Schmerz lösen sich auf. Diese kraftvolle Musik macht Mut sein eigenes Mensch-Sein und dessen Vielfalt und Möglichkeiten zu entdecken und heraus zu finden, wie diese zum Wohle von Allen und Allem eingesetzt werden können.



HEALING CHANT MEDITATION – MUSIC

Ursprung und Herkunft

Healing Chant Meditation – Music hat ihren Ursprung in der keltischen Tradition der Barden und Druiden. Diese Tradition wurde in den 1990-er Jahren durch die Gesellschaft für Spirituelle Geistesentfaltung wiederbelebt und in der Folge bis heute weiter entwickelt und gepflegt siehe www.druiden.at > Musik-Archiv.

Der Musiker Daniel Brunner

Musik, speziell der Gesang begleitet Daniel Brunner seit seiner Kindheit. Er war sich früh der positiven Wirkungen der Musik bewusst. Erfuhr als Kind, wie er mit Singen seine Ängste überwinden konnte. Machte Erfahrungen als Berggänger, wie inneres Chanten* die Ausdauer und die Leistungsfähigkeit beeinflussen kann. Und erfuhr und erfährt in jeder Lebensphase wie er mit Gesang sich selbst Freude und Trost spenden kann. Seit seiner Jugend war es immer wieder Mitglied in verschiedenen Chören und Gesangsformationen.

Als Erwachsener und dem Bewusstsein für die positiven Wirkungen der Musik, stellte sich Daniel Brunner Fragen zu Wirkung und Herkunft der Musik und fand auf seiner Suche nach Antworten zur Gesellschaft für Spirituelle Geistesentfaltung - GSG und der Keltischen Musik Mitteleuropas.

Vor einigen Jahren entdeckte er seine Leidenschaft für die Shruti. Unter der Anleitung seines Meisterlehrers, dem Druiden Josef Ursol Wenzl, entwickelte er seinen eigenen Musikstil - Healing Chant Meditation Music. Seit Sommer 2020 bereichert er damit die Anlässe der GSG und ermöglicht den Teilnehmer von Seminaren und Workshops praktische Erfahrungen mit der ursprünglichen Musik der mitteleuropäischen, der keltisch-druidischen Kultur zu machen.



* Chanten = Kraftvoller und stimmungsbetonter Gesang nach der keltischen Tradition der Barden und Druiden Mitteleuropas © GSG